# 神戸常盤アリーナ 本館　空き状況

○＝空あり/利用可　●＝半面利用可能(多目的ホールのみ)　△＝利用時間制限あり/利用可　×＝空なし/利用不可　休館日

**4/26(土)現在の空き状況になります。最新の状況はお電話にて確認をお願いします（078-631-1701）。**

**午前：９：００～１２：００　午後：１３：００～１７：００　夜間：１８：００～２２：００（日曜２１：００）**

| 日 | 5/5(月) | | | 5/6(火) | | | 5/7(水) | | | 5/8(木) | | | 5/9(金) | | | 5/10(土) | | | 5/11(日) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 区分 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| 多目的ホール | × | × | × | × | × | × | | | | × | × | × | × | ○ | × | × | × | × | × | × | × |
| 小ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | × | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室A | ○ | ○ | ○ | × | × | × | | | | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × |
| 会議室B－１ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室B－２ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | | 休館日 | | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室A | × | ○ | × | × | × | × | | | | ○ | ○ | × | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × | × | × |
| 研修室B | ○ | ○ | ○ | × | × | × | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | × | × |
| 研修室C | ○ | × | × | × | × | × | | | | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ | × | ○ | × | ○ | × |
| 創作室 | ○ | ○ | × | × | × | ○ | | | | × | × | × | × | × | × | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ |
| 和室会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | × | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 特別会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 日 | 5/12(月) | | | 5/13(火) | | | 5/14(水) | | | 5/15(木) | | | 5/16(金) | | | 5/17(土) | | | 5/18(日) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 区分 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| 多目的ホール | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | × | × | ○ | × | × | × | × | × | × | × |
| 小ホール | ○ | × | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | ○ | × | ○ | × | ○ | × | × | ○ |
| 会議室A | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | △ | △ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ |
| 会議室B－１ | × | × | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ |
| 会議室B－２ | × | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ |
| 研修室A | × | ○ | × | × | △ | × | × | × | ○ | × | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | ○ | × | ○ |
| 研修室B | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | × | ○ | × | ○ |
| 研修室C | × | ○ | × | ○ | × | × | ○ | × | × | ○ | ○ | × | × | × | ○ | ○ | × | × | × | × | ○ |
| 創作室 | × | × | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × | × | × | × | ○ | × | × | × | × | ○ | × | × | ○ |
| 和室会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 特別会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 日 | 5/19(月) | | | 5/20(火) | | | 5/21(水) | | | 5/22(木) | | | 5/23(金) | | | 5/24(土) | | | 5/25(日) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 区分 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| 多目的ホール | ○ | ○ | × | × | × | ○ | × | ○ | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × | × |
| 小ホール | ○ | × | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | × | × | × | × | ○ | × | ○ |
| 会議室A | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | △ | △ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | ○ | ○ |
| 会議室B－１ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| 会議室B－２ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| 研修室A | × | ○ | × | × | △ | △ | × | × | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | × | × | ○ |
| 研修室B | ○ | × | × | ○ | × | ○ | × | × | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × | × | ○ |
| 研修室C | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ | × | × | ○ | ○ | × | ○ | × | × | ○ | × | × | ○ | × | ○ |
| 創作室 | ○ | × | ○ | ○ | × | ○ | × | × | × | × | × | × | × | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × |
| 和室会議室 | ○ | ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ | ○ | × | ○ |
| 特別会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |